

Technische fiche Leaves for Snow:

3 x vocals Shure SM58 (insert: COMP)

1x Acc Gitaar versterken via DI in AMP (Acus 6 strings)

1x contrabass Passief Radial Pro DI (insert: COMP) – Let op: soms ook via AMP

1x viool versterken via Radial Pro DI

1x basdrum mic beta52 (insert: gate)

1x trompet versterken via micro (minstens Shure SM58), indien mogelijk bevestigbare micro.

1x accordeon versterken via micro (eventueel 2x SM58), indien mogelijk bevestigbare micro.

Minimum 4 monitors/groepen: d&b MAX15/ M4 indien geen d&b: martin audio, l acoustics, jbl vrx series. Iedere monitorgroep heeft zijn eigen grafische EQ: Apex, klark teknik, Yamaha. Monitormix vanaf FOH.

FOH-systeem moet voldoende zijn om de volledige zaal voldoende te voorzien van geluid. Aanbevolen systeem d&b Q/C7/C4/E.

Mengtafel minimum 24 ch met 3 fx Sends (M3000,SPX,D-two) GEEN MACKIE,BEHRINGER,ALTO,SOUNDCRAFT SPIRIT SERIES,....!!! Aanbevolen: soundcraft GB,MH series,Midas,Yamaha,Allen&Heath. Digitaal: RC48,LS9,M7CL,DM2000,VI-series, Digico. Een ervaren techniker is een must!!

Indien er niet wordt beantwoord aan deze technische fiche heeft de band het recht om niet op te treden of kan een geslaagd optreden niet gegarandeerd worden.